



# Concorso Nazionale “Premio Giovanni Grillo”

## GIORNO DELLA MEMORIA

in ricordo degli **INTERNATI MILITARI ITALIANI**

Sesta Edizione anno scolastico 2020-2021

**MEMORIA E SOLIDARIETA' - IERI COME OGGI**

## REGOLAMENTO

### **Art. 1**

#### **(Finalità)**

Il concorso indetto dalla **Fondazione Premio Giovanni Grillo**, quale premio alla memoria di Giovanni Grillo, militare italiano deportato nei campi di concentramento tedeschi durante l'ultimo conflitto mondiale, è realizzato in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, con il patrocinio dell'Aeronautica Militare, del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e della Rai Responsabilità Sociale

Il concorso per l'anno scolastico 2020/2021, partendo dalla Costituzione Italiana che, nell'Art. 2, recita “La Repubblica riconosce e garantisce i diritti inviolabili dell'uomo, sia come singolo sia nelle formazioni sociali ove si svolge la sua personalità, e richiede l'adempimento dei doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale”, propone le tracce di seguito indicate:

#### **Traccia destinata alle scuole secondarie di I grado:**

Memoria e solidarietà sono due pilastri per la civiltà umana: il primo consente di apprendere dal passato per far sì che il domani sia migliore e il secondo permette una crescita sociale armoniosa. Durante il Fascismo e il Nazismo, molte furono le azioni eroiche con cui gli esseri umani attuarono questo principio, così come nell'attualità dei nostri giorni, in particolare in questo periodo di emergenza pandemica, molti sono i gesti compiuti per accorrere in aiuto di altri individui. Documentatevi sulle testimonianze dei campi di concentramento (anche eventualmente prendendo spunto dalla

lettura del libro “Giovanni Grillo da Melissa al lager – La vicenda di un deportato calabrese” di Gennaro Cosentino, fruibile gratuitamente al link [http://issuu.com/pubblisfera/docs/libro\\_grillo\\_](http://issuu.com/pubblisfera/docs/libro_grillo_) ) nonché sui gesti di solidarietà compiuti nel passato e ai giorni nostri, ricostruendo e raccontandoli attraverso le modalità espressive previste dall’art. 3.

### **Traccia destinata alle scuole secondarie di II grado:**

Il principio della solidarietà può vigere nell’ambito del rapporto individuale, nelle relazioni sociali e anche tra Stati. Al contempo il valore della memoria può rendere migliori gli esseri umani e le società intere. Nel periodo storico del nazifascismo, nonostante sia stato segnato da eventi tragici, hanno avuto luogo anche eroici gesti di solidarietà. Riflettendo sui due valori “Memoria e solidarietà”, ispirati dalla narrazione dei gesti di solidarietà compiuti durante il nazifascismo, documentatevi (anche eventualmente prendendo spunto dalla lettura del libro “Giovanni Grillo da Melissa al lager – La vicenda di un deportato calabrese” di Gennaro Cosentino, fruibile gratuitamente al link [http://issuu.com/pubblisfera/docs/libro\\_grillo\\_](http://issuu.com/pubblisfera/docs/libro_grillo_)) e riflettete sul valore odierno della solidarietà, con particolare riferimento all’attuale emergenza sanitaria, esprimendovi attraverso le modalità espressive previste dall’art.3.

#### **Art. 2**

##### **(Destinatari)**

Possono partecipare al concorso, in forma individuale o in gruppo, gli studenti delle scuole secondarie di I e di II grado dell’intero territorio nazionale.

#### **Art.3**

##### **(Tipologia degli elaborati)**

Dopo aver approfondito attentamente le tracce assegnate per rispettivi gradi di scuole, gli studenti, con la collaborazione dei docenti, sono chiamati a realizzare un lavoro individuale o di gruppo sotto forma di videoclip o racconto fotografico:

- a) Il **videoclip** dovrà avere una durata massima di **3 minuti** in formato .mov, mpeg4, avi, wmv, flv, mp4.
- b) Il **racconto fotografico**, composto da **3** ad un massimo di **5** scatti, dovrà essere presentato in formato jpg che abbia in sé un’idea di narrazione.

### **Raccomandazioni particolari**

I docenti e gli allievi partecipanti dovranno:

- curare la rispondenza al tema del bando dei lavori presentati;
- impostare il lavoro con originalità ed autonomia espressiva ed operativa;
- attenersi alla durata massima prevista per i videoclip. A cura e responsabilità dell'autore/i e del dirigente scolastico che sottoscrive la scheda di partecipazione.

**I lavori presentati devono essere inediti e non devono aver mai partecipato ad altri concorsi o premi, pena l'esclusione dal concorso.**

### **Art.4**

#### **(Termini di partecipazione)**

I lavori dovranno essere inviati in un unico file tramite posta elettronica ordinaria, specificando nell'oggetto della mail il nome dell'istituto e bando Grillo 2020, **entro il 16 dicembre 2020** al seguente indirizzo: [DGSIPUFFICIO3.CONCORSISTUDENTI@istruzione.it](mailto:DGSIPUFFICIO3.CONCORSISTUDENTI@istruzione.it) corredati dalle schede di partecipazione "ALLEGATI A-B-C", debitamente compilati in ogni sua parte. E' ammessa esclusivamente la condivisione del file tramite Google drive.

### **Art.5**

#### **(Commissione)**

I progetti saranno esaminati da una commissione composta dal Presidente della Fondazione Premio Giovanni Grillo e da una giuria di esperti appositamente nominati formata da cinque componenti scelti tra persone di comprovata qualificazione professionale in rappresentanza degli Enti che patrocinano il concorso.

### **Art. 6**

#### **(Criteri di valutazione)**

In sede di revisione degli elaborati, la Commissione terrà conto dei seguenti criteri:

- a. **Efficacia**: capacità dell'elaborato di trasmettere nell'immediatezza le finalità indicate nel presente bando;
- b. **Coerenza**: intesa come unità, continuità ed armonia dal punto di vista tematico, logico e stilistico;

c. **Originalità**: vitalità espressiva nel linguaggio, nelle idee e nelle immagini;

d. **Qualità**: validità dei contenuti e attenzione nell'uso di forme espressive e tecniche di comunicazione.

Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili ed inappellabili.

### **Art.7**

#### **(Premiazione)**

Sono previsti i seguenti premi, a carico della Fondazione, da concordare con i Dirigenti scolastici delle scuole vincitrici:

- premio in materiale didattico per un valore di € 1.000,00 (euro mille) al miglior lavoro realizzato per le scuole secondarie di I grado;
- materiale didattico per un valore di € 1.000,00 (euro mille) al miglior lavoro realizzato per le scuole secondarie di II grado;

Le classi vincitrici, o i singoli partecipanti saranno premiati nel corso della cerimonia organizzata per la celebrazione del **Giorno della Memoria** il prossimo **27 Gennaio 2021** in luogo che verrà successivamente comunicato.

Per ulteriori informazioni si segnalano i recapiti della Fondazione Premio Giovanni Grillo:

email: [info@fondazionepremiogrillo.it](mailto:info@fondazionepremiogrillo.it) Telefono: **388/ 45 67 312**.

**Eventuali chiarimenti sui contenuti del bando potranno essere richiesti via email agli indirizzi di posta elettronica:**

**[info@fondazionepremiogrillo.it](mailto:info@fondazionepremiogrillo.it); [DGSIPUFFICIO3.CONCORSISTUDENTI@istruzione.it](mailto:DGSIPUFFICIO3.CONCORSISTUDENTI@istruzione.it)**

### **Art. 8**

#### **(Accettazione del regolamento)**

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento. I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Le opere inviate non saranno restituite e resteranno a disposizione della Fondazione.

Le opere potranno essere pubblicate sul sito degli enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative.

L'adesione al concorso, attraverso l'invio delle opere, implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva la fondazione da tutte le responsabilità costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto delle opere medesime.

A tale scopo dovranno essere compilate le liberatorie contenute negli Allegati B – C che rimarranno agli atti della scuola.

**Art. 9**  
**(Allegati)**

**ALLEGATO A - Scheda di partecipazione (da inviare insieme all'elaborato);**

**ALLEGATO B - Liberatoria dei soggetti rappresentati (da conservare agli atti della scuola);**

**ALLEGATO C - Liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (da conservare agli atti della scuola).**